

BACHLE

Solo žák: „Tati, já mám hlad ...“

MARTIN GROBÁR

$A = 180$

Tutti: Když máš hlad, tak já ti u-kro-jím tře-ba BA-CHLE u-kro-jím

ba-chle, u-kro-jím ba-chle, ba-chle, ba-chle, ba-chle, u-kro-jím

ba-chle, u-kro-jím ba-chle, u-kro-jím ba-chle, ba-chle, ba-chle, ba-chle

ba. a na to SLO-MÁ, a na to slo-má, a na to

slo-má, slo-má, slo-má, slo-má, slo-má. A na to slo-má, a na to

slo-má, a na to slo-má, slo-má, slo-má, slo-má - slo. Bu-de to

sta-čit a ne-bo - ne, co si dáš ješ - tě k sva-či - ně. Dám na to

LÁM-SA, dám na to lám-sa, dám na to lám-sa, lám-sa, lám-sa, lám-sa,

Haim-got, dám na to lám-sa dám na to lám-sa, dám na to

Sdílení notového materiálu je se schválením autorů možné pouze za účelem využití při výuce hudební výchovy.

Pro jiné účely, než zde vymezené (sdílení, distribuce aj.) je třeba další souhlas autorů.

Vytvořil Martin Grobár (modernhv.cz) r. 2022

D D A7

lám-sa, lám-sa, lám-sa-lám got haim. A ně-co zdra-vý-ho, a ně-co zdra-vý-ho, tře-ba

D

če-raj, če-raj, če-raj, če-raj, če-raj. A ne-bo ku-pa-pri, a ne-bo

A7 D

ku-pa-pri, čer-ve-nou ku-pa-pri, ku-pa-pri, pa-pri - ku. Bu-de to

G D E7 A

sta-čit a ne-bo - ne, co si dáš ješ - tě k sva-či - ně. chramst mňam

Andante accel. D A7

To jsem se JED-NA, to jsem se jed-na, to jsem se

D

jed-na, jed-na, jed-na, jed-na - jed. To jsem se JED-NA, to jsem se

A7 D Tempo primo

jed-na, to jsem se jed-na, jed-na, jed-na, jed-na - jed. Mňam, mňam

D

ne-má-te něk-do ku-žvej?